



**“Educamos para la libertad”**

| <b>NIVELACIÓN 2025</b>     |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| <b>GRADO - CURSO:</b>      | Cuarto                       |
| <b>ASIGNATURA:</b>         | Danza                        |
| <b>NOMBRE DEL DOCENTE:</b> | Yessi Carolina Beleño García |

| <b>PLANEACIÓN GENERAL DE LA NIVELACIÓN</b>                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PROPÓSITO GENERAL</b>                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Fortalecer los conocimientos adquiridos durante el proceso de la asignatura, sobre las diferentes temáticas y conceptos trabajados. |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</b>                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>APRENDER A SER</b>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Muestra interés por el cuidado de su cuerpo y del otro.</li><li>• Valorar la diversidad cultural expresada a través de las distintas formas de danza.</li></ul>                                                    |
| <b>APRENDER A CONOCER</b>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce los beneficios de la danza en diferentes ámbitos (físico, emocional, cultural).</li><li>• Identifica diferentes tipos de danza y sus principales características tanto teóricas como prácticas.</li></ul> |
| <b>APRENDER A HACER</b>                                                                                                             | Prepara y presenta alguno de los tipos de danza trabajados durante el proceso.                                                                                                                                                                             |

| <b>EVALUACIÓN</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                     |                                 |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>ACTIVIDAD</b>                         | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                                                                                                                  | <b>RECURSOS</b>                 |
| Beneficios de la danza (trabajo teórico) | <b>Trabajo teórico:</b> el estudiante realiza una búsqueda consciente y asertiva de información importante sobre la temática correspondiente a trabajar.<br><b>Orden y presentación:</b> el estudiante presenta de forma organizada y puntual su trabajo escrito. | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Consulta sobre los beneficios de la danza en los diferentes ámbitos (Físico, emocional y cultural).</li><li>2. Tipos de danza. Breve exposición.</li></ol> | Cuaderno, internet, libros etc. |
| Trabajo coreográfico                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Aplica pasos, desplazamientos y figuras básicas.</li></ul>                                                                                                                                                                | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Presenta una coreografía sencilla sobre</li></ol>                                                                                                          | Música y salón                  |



**“Educamos para la libertad”**

|  |                                               |                      |  |
|--|-----------------------------------------------|----------------------|--|
|  | Ritmo, utilización del espacio, coordinación. | algún tipo de danza. |  |
|--|-----------------------------------------------|----------------------|--|

**FLUJO DE ACTIVIDADES**

1. Realizar una cartelera donde exponga los diferentes beneficios de la danza a nivel Físico, emocional y cultural y los diferentes tipos de danza que hay con sus principales características.
2. Escoger un tipo de danza (puede ser alguno de los trabajados durante el proceso) y realizar una secuencia coreográfica de mínimo 1 minuto donde muestre sus características.
3. Este trabajo tendrá una retroalimentación sobre los temas trabajados.